

Klubbtävling Storsjöbygdens Fotoklubb
Kollektioner påsikt

	Kollektionens titel	Fotograf	Dommarens kommentar
Domare Natalie Salomons			
	Det lilla i det stora	Dick Enebro	Det var en fin tema och alla tre bilder passade bra tillsammans. Kompositionen var fint. Exponering bra. Överall teman tyckte jag om. Tänk på att ha en tillräckligt hög slutartid för att få skarpa motiv. Med redigering kan du också ta bort/minska brus särskilt den färgbrus.
	Flagghopp Normandie D-dag	Lennart Ledin	Kollektionen gick bra tillsammans. Bilderna är bra exponerad och motivet tydligt. Bild 1 skulle jag vilja tabort han till vänster eftersom han störs på grund att han är så nära kanten plus man vet inte vem är motivet. Jag skulle vilja ge manen i bild 3 mer plats att åka mot, bilden blir lite vänster-tung, men annars den är en bra bild också.
	La Bourse, Bryssel	Sven Olof Färnström	Den här kollektionen påminnde mig av när jag började med fotograferingen. Jag tog också bilder av fönster och hus och grafitti. Bilderna är bra exponerad, skarpa och ha bra komposition. Alla tre bilder passar ihop i kollektionen.
	Specialtransport	Björn Nilsson	Tillsammans passar alla tre som en kollektion. Bild 1 kan stå själv som en bra bild därför att... (se ovan kommentär för bild 1). Bild nr. Två är också bra men eftersom man ser inte hela huset i bakgrunder störs det lite. Bild 3 skapas en obekvämhets som stannar eftersom det finns ingen slut till sagan som kollektionen berättas. Det skulle vara bra med en till bild av äntingen huset själv eller att fotografen vände sig och tog en bild av lastbilens baksidan när det fortsatt att fara vidare. Samtliga bilder är bra tekniskt.
utvalde som favorit	Tre	Orvar Dahlberg	Alla tre bilder i denna kollektion passade men var annorlunda från varandra. Kompositionen var fint och exponering bra i alla.
utvalde som favorit	Tovalla urskog	Leif Pettersson	Den här kollektion var kanon. Bra exponerad allihop, bra skarpa och skärpedjupe för motivet, skogen. Det finns ledande linjer som ledare ögat in i bilden, och ljuset behålls ögat i bilden. Det är svårt att fånga denna ljus i en bild och ha det så precis hur man uppleva det i skogen. Bra jobbat.
utvalde som favorit	Semester	Tommy Dahlgren	Val tänkte tema. Alla bilder är bra exponerad, med bra skarpa och skärpedjupe. Alla bilder i kollektionen är olika dock passar ihop tydligt.