

4. Tjiba - Fin komposition och ljuset ligger på perfekt. Känns som skärpan är något off men nästan ej synligt och hamnat på öronen istället för ögonen.
5. Jämtgubbe - Rolig bild med juxtaposition sommar och jultomte. Fin bokeh och välexponerad. Tycker ögonen kunde komma fram lite tydligare. Även lite mer mättnad i skuggorna.
7. Karolin med häst - Bra komposition att Karolinen tittar 90 grader ut från centrum av bilden och hästen tittar andra hållet men ändå är de ett team. Fin bokeh. Kanske är bilden lite för magenta och kan värmas upp lite grann. Jag skulle även inte kapat av Karolinens andra hand.
10. Lycklig student - Fin känsla och komposition. Ögonen kommer fram bra under kepsen. Bilden ser ut att vara tagen med ganska hög iso och kanske kunde man använt en reflexskärm eller flyttat dit bättre ljus för mindre brus i bilden.
11. Linnea - Vågad komposition med helt i profil som lyckas. Gillar att det är ett varmt ljus till vänster och kallt som kommer från ett fönster antagligen från höger. Ger en upplevelse om tid. Framtid/förfluten tid. Bra skärpa och detalj. Kanske skulle denna bild kunna göra sig fin i svartvit också? Något mer utrymme i kompositionen bakom håret hade inte skadat.
19. Mor och son - Fin komposition med diagonalen i bilden och att. Båda har handen på hakan. Får en funderapp vad pojken tänker på? Fina färgtoner och exponering. Bilden kunde bli bättre om någon av personerna hade ögonkontakt med kameran, hade bjudit in den som tittar på bilden.
17. Gammal turkisk dam - Gillar närporträttet och att det vita tyget liksom omsluter bilden. Fått bra exponering trots strakt solljus. Lite lila stick i bilden. Om damen hade haft ögonkontakt med kameran hade bilden höjts. Eller om hennes blick var lite mer uppåt. Svartvit bild kunde också vart fint då med mycket kontrast så rynkorna kommit fram fint.