

Klubbtävling Storsjöbygdens Fotoklubb

Påsiktsbilder

Domare: Mari Vedin Laaksonen

2	Jag vill inte	Leif Pettersson	Skönt samspel under en stund, vardag med dokumentära inslag, där bilden får vara spontan och avläsas därefter, med stökig bakgrund och där samspelet mellan pojken och hunden är poängen. Fint med den vita tröjan som framträder i det svart/vita.
4	Carina & Sven	Roland Eriksson	Fin relationsbild där intimitet, individ ger sig till känna i samma bild. Fin kontrast i både tillstånd och i kläder.
6	Vandrande Ängstrollslända	Roland Eriksson	Häftigt närgången där färgskalan passar bra mot den schatterade gråskalan i bakgrunden.
11	Två rum	Inga-Lill Fredriksson	Meditativ bild med mjuka lyriska toner.
13	Kyrka	Annika Thunström	Koncentrerad rolig bild. Samtal mellan klocktorn och moln. Kontrastrika mjuka färger med fin färgbalans.
17	Novemberstorm	Håkan Fagerström	Härlig klassisk naturbild. Fin komposition med naturalistisk färgskala. Jag känner den friska vinden mot min kind.
18	Strålande is	Håkan Fagerström	Spännande ljus som filtreras genom landskapet. Skapar mjuk stämning med fantastiska isformationer som förstärks av färgen och av de skira stråna i mitten av dem. Fin skärpa anpassad till förgrunden.
21	Ingen mer slätter	Sven Olof Färnström	Historia i mjukt centrerat ljus. Motivet återspeglas väl i svart/vitt. Sommarens mjuka bladrikedom ställs mot tungt hårt material.
25	Solflicka	Björn Englund	Skarpt porträtt i en aktuell värld.
27	Trollstigen	Björn Nilsson	Spännande perspektiv. Abstrakt och konkret på samma gång. Utfallande bild som gör att ögat rör sig obehindrat över hela bildytan.
30	Ringmärkt	Marianne Persson	Informativ bild. Fin närbild av ett koncentrerat arbete. Vackra färger och kontraster på ett mjukt sätt.
31	Kö till skroten	Marianne Persson	Fantasieggande motiv. Jag undrar var bilarna var på väg när de plötsligt stannade och förarna övergav dem? Granskogen förstärker känslan av mystik och historia. Vackra färgnyanser.
37	Väderpinad	Bodil Andersson	Måleri blir en målning. Abstrakt komposition med måleriska färgtoner.
39	Exteriör	Ulla-Britt Johansson	Minimalistisk, hisnande vy. Vacker blå färg och harmonisk komposition.