



BLÄNDAREN

Kalendern



Deadline för marsnumret är 22/3

Månadsmöte 22/2 kl 18.00 på ABF Midgårdsgatan Inlämning av bilder till DIFO och klubbävlingen från kl 17.30

Bildförsäljning

Ni som fått bilder utställda på biblioteket har nu möjlighet att köpa tillbaka era bilder om ni vill till det ringa priset av 20:- kr/st. De bilder som blir kvar får vem som helst köpa om ni tycker det är en bild som ni vill ha sedan fotograferna köpt tillbaka sina. Samma pris på dem. Allt för att gynna klubbkassan.

Våra klubbävlingar 2015

Förslaget till nya tävlingsbestämmelser, som publicerades i Bländaren, antogs på medlemsmötet den 30 november.

Detta innebär att vi under 2015 kommer att ha fyra tävlingstillfällen. Vi tävlar i två klasser, påsiktbilder och digitala bilder. Varje medlem får lämna in tre bilder i varje klass vid varje tillfälle. Juryn tar ut och kommenterar tio bilder i varje klass för visning utan inbördes rangordning. Uttagna påsiktbilder ställs ut på ABF och de digitala bilderna visas på hemsidan. Målet för tävlandet blir alltså att få sina bilder uttagna för visning d v s att vara bland de tio bästa.



Kalender

- 1:a tävlingen: Inlämning månadsmötet i februari, redovisning på marsmötet.
- 2:a tävlingen: Inlämning månadsmötet i april, redovisning på majmötet.
- 3:e tävlingen: Inlämning månadsmötet i augusti, redovisning på septembermötet.
- 4:e tävlingen: Inlämning månadsmötet i oktober, redovisning på novembermötet.

Teman

Två av tävlingarna har särskilda teman som skall följas.

2:a tävlingen med inlämning i april har fått temat: **Glädje**

4:e tävlingen med inlämning i oktober har fått temat: **Rörelse**





Ordföranden har ordet

Hej! Slutet på februari snart mars och vårdagjämning solen stiger högre upp varje dag och man ser fram emot en fin vårvinter med många härliga vinterbilder innan snön tinar bort.

Det har varit mycket norrsken men vi har också haft mulet väder och inte kunnat ta några fina norrskensbilder, men vi har många mörka och förhoppningsvis klara nätter att se fram emot innan ljuset tar över natten. Vi får hålla koll på möjligheterna att kunna fota norrsken ännu ett tag.

Den 20 mars har vi en solförmörkelse som vi måste ta chansen att fota. Jag tycker att vi kan göra det till en aktivitet i fotoklubben, vi samlas på ett strategiskt ställe och hjälps åt att fotografera. Möjligtvis att vi skulle ta det som en aktivitet där vi bjuder in alla intresserade att komma och fota med oss.

I början av mars har vi också ett boksläpp att se fram emot. Jag hoppas att det är många som är intresserade att köpa boken och att alla medlemmar införskaffar minst en bok. Sen får vi hjälpas åt att saluföra boken. Vi säljer den till släkt och vänner grannar och alla vi känner, så skall vi nå ett bra resultat. Vi skall sälja hela upplagan 1500 böcker.

Kom ihåg att lämna in bilder till Difo som vi har på hemmaplan. Dessutom startar vi upp klubbävlingarna för 2015. Inlämning gör ni digitalt eller på vårat månadsmöte den 22 februari. Se den information som är utskickad eller titta på vår hemsida. Ni som ännu inte har anslutit er till vår facebookside ta tillfället i akt och gör det som får ni vara med om det som händer här och nu i klubben.

Välkomna att delta på ännu ett bra fotomöte med intressanta diskussioner och aktuell information.

Orvar Dahlberg



Här är två bilder tagna med en veckas mellanrum och med ungefär samma utsnitt. Det var vintern som kom och gick...

Kjella





Allmän info

Utställningsbilder

Det behövs mera bilder till fiket på ABF. De som vi haft i lager är slut, så nu vill vi ha in en ny uppsättning för visning. Ta med er så vi klarar oss en tid framåt. Som ni redan vet, så är det måttet 30 x 40 cm med passepartout som gäller, för montering i våra ramar.

OBS! Försök montera bilden direkt på passepartouten, så att vi kan ta bort bakstycket om bilden ska monteras i de tunnare ramarna som vi har. Eller leverera utan bakstycke. Vi tycker att det vore extra kul med bilder från alla våra nya medlemmar, men givetvis mottages alla bidrag med tacksamhet. Även större bilder som är monterade i passepartout eller på kapaskiva tas emot som kan ställas på hyllorna. Ju fler bilder vi får in, desto oftare kan vi byta = fler kronor i klubbkassan, genom bidrag från ABF. Leta i arkivet eller kom med nytagna bilder, allt mottages tacksamt. Ta med er när ni kommer på årsmötet, och om ni inte kommer dit åk till Reinart på Brunflovägen 66 och lämna bilderna där

Uthyrning

Det finns dia/filmskanner att hyra. Pris 500:- kr i depositionsavgift och 50:- kr i hyra för två veckor. Depositionsavgiften får ni tillbaka om skannern återlämnas oskadd och felfri.

Skärmkalibrator pris 200:- kr som ni får tillbaka vid återlämnandet om den återlämnas oskadd och felfri. Hyrtid en vecka.

Bakgrundsstativ

för porträtt och produktfotografering. En stor 3 x 3 m stativ med blå duk, men man kan även använda presenningar, lakan mm som bakgrunder på den. Samt en före detta silverfärgad filmduk med stativ, bra för porträtt storlek ca 175 x 175 cm. Bakgrunderna är privata men uthyres till behövande för 150 kr per gång. Hyrtid får diskuteras vid varje tillfälle.

Sensorrengörare

Vi har även en rengöringspensel för sensorer, så att ni kan få hjälp att rengöra den om det är någon smuts som inte vill försvinna med kamerans egen rengörare. Kontakta Thomas Karlsson för att få hjälp. Kom ihåg att batteriet måste vara fulladdat vid rengöringen.

Utskrifter

Vi har möjlighet att hjälpa er med utskrifter till utställningar tävlingar eller vad ni nu vill göra med dem. Storlekar från 10 x 15 cm till A3+ som är 33 x 48 cm på vår Canonskrivare. Även större bilder kan skrivas ut under vissa omständigheter på vår stora hp skrivare upp till 60 x 90 cm. All försäljning av utskrifter och kapaplattor sker mot kontant betalning. Ni tycker säkert att vi är dyra på utskrifterna, men vi kan inte hålla samma priser som på Internet. Eftersom vi gör små inköp så blir priserna högre, och fraktkostnaderna större per enhet, och vi måste försöka få tillbaka de utlägg som blir så att klubben inte går i konkurs. För utskrifter och plattor kontakta Reinart P eller Thomas K och avtala tid för utskrifter.

Prislista

Fotoutskrifter

10 x 15 cm 6 kr/st

A4 25 kr /st

A3 50 kr/st

A3+ 60 kr/st

40 x 60 cm 100 kr/st

60 x 90 cm 200 kr/st

Kapaskiva förklitråd på en sida.

A3 vit 30 kr/st (29,7 x 42 cm)

A3 svart 36 kr/st

50x70 cm vit 65 kr/st



Hej!

Om du inte visste det är det vi, Storsjöbygdens fotoklubb som anordnar DIFO, Mellannorrländska distriktets fototävling i år.

Naturligtvis ser vi fram emot att så många som möjligt från vår egen klubb är med!

Redovisning sker söndagen den 26:e April 2015, så boka den redan nu.

Regler och klasser:

Klass A: Monokrom bild påsikt

Klass C: Färgbild påsikt

Klass D: Digital inlämning

Varje medlem har rätt att lämna in upp till 3 st. bilder i vardera klass.

Motivområdet är fritt, och det är enbilsbedömning som gäller.

Inlämnade bilder får ej tidigare år ha varit antagna i någon av klasserna i Difo eller Riksfotoutställningen RIFO.

Påsiktsbilderna i färg eller monokroma klassen får ha **max-mått 30x42cm, eventuell passepartout inräknad**. Samtliga bilder skall på baksidan vara märkta endast med tilldelat nummer som fås vid inlämningen. Sven Olof Färnström tar emot bilder till DIFO, men även klubbens egen tävling, före månadsmötet 22/2 från klockan 17.30 **I klasserna med påsiktsbilder skall även en digital bild skickas till tavling@storsjobygdensfotoklubb.se**

I tveksamma fall skall bilden märkas som monokrom alt. färgbild, och vid behov även märkas med pil uppåt för att markera visningriktning. Alla siffrorna skrivs följda av en punkt, så att ingen förväxling kan ske.

Digitala bilder skall ha längsta sida 2000 pixlar och max 1500 kB. Bildfilen sparas i högsta JPG-kvalitet. De **skickas** till tavling@storsjobygdensfotoklubb.se

Av inlämnade bilder kommer en jury att välja ut trettio i varje klass för visning och kommentarer.

Senaste inlämningsdag är på månadsmötet den 22:a februari 2015

Startavgiften är 40 kr/klass och deltagare. Klubben bjuder på den.

Den eller de som får samtliga tre bilder antagna i i samma klass belönas med distriktets plakett och diplom. De som får enstaka bilder antagna får distriktets diplom.

Om du inte vill få dina antagna bilder publicerade på MND:s hemsida skall du skicka ett avböjande mejl till Urban Rundholm, urban.rundholm@bredband.net

eller ringa Urban 060-126564 / 0705551118 senast den 27:e April och meddela detta.

Motioner:

Eventuella motioner skall skriftligen vara MND:s ordförande Sven-Erik Sundberg tillhanda senast den 12:e april.

eca-ses@hotmail.com eller

Risslavägen 13, 824 40 Hudiksvall

Vi ser fram emot era bilder!

Styrelsen och tävlingsansvariga

Senaste inlämningsdag är på månadsmötet den 22:a februari 2015

Startavgiften är 40 kr/klass och deltagare. Klubben bjuder på den. Den eller de som får samtliga tre bilder antagna i i samma klass belönas med distriktets plakett och diplom. De som får enstaka bilder antagna får distriktets diplom.

Märkning av bilder

DIFO

Klass A: Monokrom bild påsikt, märks med ett kodnr vid inlämning på månadsmötet 22/2, den digitala kopian märks med samma nr och skickas in till: tavling@storsjobygdensfotoklubb.se

Klass C: Färgbild påsikt, som klass A.

Klass D: Digital inlämning, bilder skickas omärkta till: tavling@storsjobygdensfotoklubb.se senast 28/2, får kodnummer vid mottagande.

Mailet märks med DIFO påsikt eller DIFO digital.

Klubbtävling Storsjöbygdens fotoklubb

Bilder påsikt, märks på baksidan med bildtitel, ej fotografens namn. Sven Olof Färnström tar emot bilder till klubbtävlingen före månadsmötet 22/2 från klockan 17.30.

Digitala bilder märks med bildtitel. Skicka till: tavling@storsjobygdensfotoklubb.se

Mailet märks med KT mars (inlämning senast kl 16.00 den 22 feb)

Se hemsidan om våra tävlingar,

<http://storsjobygdensfotoklubb.se/tavlingar/index.html>

Se tävlingsregler:

<http://storsjobygdensfotoklubb.se/tavlingar/tavlingsregler.html>

Tävlingsadress: tavling@storsjobygdensfotoklubb.se

Vi ser fram emot era bilder!

Styrelsen och tävlingsansvariga



Några av Björn Englunds
”sovbilder”.



För er som inte var med på månadmötet och fick höra Björns redogörelse för fördelarna med att fotografera i RAW kommer här pappersversionen.

Därför skall du använda RAW format

Som system kamera ägare så har du tre val när det gäller hur du sparar bilderna i kameran. Antingen RAW format eller JPG format eller både och. Vi skall här gå igenom fördelar, nackdelar och hur man gör detta. Jag brukar spara både RAW och en liten JPG bild.

Bakgrund

En RAW fil är en kopia av bildinformationen på **bildsensor** plus metadata. **Metadata** är information som datum och tidpunkt när bilden togs, bländare, tid, ASA-tal, brännvidd mm. Även privata data som vem som är fotograf kan tas med.

Varje **kameramärke och varje sensortyp** har sitt format på **RAW filer**. Nackdelen med detta är att man är rädd att gamla RAW filer i framtiden inte kommer att kunna läsas. Adobe har tagit fram ett **standardiserat RAW format som heter DNG** (Adobe Digital Negative) i ett försök att få en gemensam standard men kamerafabrikanterna har inte nappat på detta.

De flesta RAW formaten bygger på **TIFF** standard i botten, men man har lagt till olika funktioner och sätt att skriva information som hindrar en gemensam standard. Nackdelen med TIFF format är att bilderna blir mycket stora, upp till 2-3 ggr större än en RAW fil.

En **JPG bild är komprimerad** för att ta mindre plats och är en processad version av bilden. JPG togs fram för att kunna maila och visa på PC skärmen. JPG är ett så kallat **förstörande bildformat**. Informationen går ej att backa eftersom den inte finns kvar. Varje gång man sparar bilden så komprimeras denna. Så bilden blir sämre och sämre varje gång. JPG har metadata på samma sätt som RAW filerna.

Liknelse

Om man lämnade in **filmrullen** på gamla analoga tiden för framkallning så fick man så småningom tillbaka ett kuvert med en bunt kopior och ett mindre kuvert med negativen. Slängde ni då negativen för att dom tog plats och förlitade er på att kopiorna skulle räcka till?

I analogi med detta så motsvarar RAW filerna **negativen** och JPG filerna **papperskopiorna**

Digitala tekniken

RAW filerna innehåller all **bildinformation** från fotograferingstillfället (som sensorn registrerade) och JPG bara en del av detta. När man redigerar RAW filer så förändras aldrig originalet. Alla **förändringar** läggs i en separat fil eller i ett separat del av RAW filen. Vill man tillbaka till hur bilden såg ut ursprungligen så **raderar man bara förändringarna**.

RAW filerna har ungefär samma storlek som bildsensorn. 6000 x 4000 pixlar blir 24 miljoner eller ca 24 Mbyte på disk.

Se bilderna i Windows miljö

För att kunna se dessa RAW filer i Windows miljö så måste Windows vara uppdaterade med de rätta **KODEK** filerna. KODEK filerna håller rätt på hur RAW filerna skall läsas från olika kameror. Se förra Bländaren för mera information om detta.

Fortsättning nästa sida

Redigera RAW bilder

Du kan redigera RAW bilder i Adobe Photoshop (Elements), Adobe Lightroom, Kameratillverkarnas egna program m.fl.

Några exempel på vad du kan redigera (namnen på inställningarna kan skilja sig åt mellan programmen):

Vitbalans

Här kan du ställa vitbalansen om du t.ex. har fotograferat i lysrörsbelysning.

Temperatur:

Vill du ha morgonljus eller kvällsljus? (Kolla histogrammet)

Dra väljarna i respektive min och max värde för att visa hur det fungera.

Exponering

Exponering motsvarar dina bländare + tid inställning i kameran gällande hur mycket ljus som du släpper in. Denna inställning kan rädda felexponerade bilder.

Kontrast

Skillnaden mellan det mörkaste och ljusaste. Justera

Högdagrar

Justering av de ljusaste delarna i bilden

Skuggor (Lågdagrar)

Justering av de mörkaste delarna i bilden

Vita (Mellantoner)

Justerar det vita i bilden

Svärta

Justerar det svarta i bilden

Klarhet

Skärpa bilden

© Björn Nilsson 2015

Söndagspromenad

Söndagen den 8 februari 2015 hängde jag min Sony på axeln och promenerade genom staden.

Det första intressanta jag noterade, var ett skatbo som byggts på i flera våningar. Det verkade inte vara nog då de hade påbörjat en utbyggnad strax under det stora boet. Tyvärr hade nog skatorna tagit en fikapaus, så jag fick inte med några på bild även om jag väntade en stund.

Så passerade jag vårt vackra Rådhus och där flaggades det med den samiska flaggan, också den mycket mycket vacker.



Sameflaggan hissad framför Rådhuset.



Skatbo i tre våningar räcker inte till. Nu bygger mästerbyggarna även ut med en altan.

Därefter besökte jag Vinterparken och kunde konstatera att även i år hade mycket arbete lagts ner för att det ska bli trevligt och mysigt och även funktionellt för alla åldrar. Det såg riktigt fint ut och Birger hade fått en ny placering med en härlig rutschkana på sin rygg. Birger hade även fått en halsduk skulpterad i snö om halsen.



Birger med halsduk.



Dessa parhästar fyller på med ny energi innan nästa slädtur. Birger övervakar det hela medans han låter barnen åka kana på sin rygg.

Det var riktigt trevligt där nere i Vinterparken. De små barnen red på hästar, eller åkte på slädtur med föräldrar och kanske med mormor o morfar. Vad vet jag. Det fanns i alla fall möjligheter till aktiviteter av allehanda slag.

Så tog jag en sväng mot Frösöbron och där vajade ytterligare ett antal Sameflaggor. Ja, det blev även ett foto på dessa.

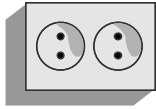


Det var inte bara Rådhuset som flaggade. På Frösöbron vajade dessa vackra sameflaggor i vinden.

Några dagar senare besökte jag åter Vinterparken och då var halva snöborgen raserad, Birger hade förvandlats till en snöhög och man blir bara ledsen.

Men Vinterstadens personal ger inte upp, de var i full färd med att bygga upp det hela igen. Jag tog inga foton på förstörelsen och jag hoppas verkligen att ingen raserar det hela efter denna nya uppbyggnad.

Text och foto; Dick Enebro



KONTAKTSIDAN

Styrelsen 2015

Ordförande:

[Orvar Dahlberg](#) 072-747 42 00

Kassör:

Yvonne Larsson 070-244 74 57

Sekreterare:

Reinhold Skoglund 070-621 05 50

Ledamöter:

Annika Thunström 070-529 41 62

Björn Englund 070-254 25 21

Thomas Karlsson 070-566 60 40

Marie M Madsen 072-322 79 39

Suppleanter:

Leif Pettersson 070-329 19 63

Dick Enebro 070-230 45 57

DIFO-ledamot:

Kerstin Andersson (Vill gärna ha in synpunkter som rör Mellannorrländska distriktet)

Ansvarsområden:

Hemsidesansvarig:

[Leif Pettersson](#), 070-329 19 63

Bländarredaktör:

[Annika Thunström](#) 070-529 41 62

Tävlingsansvariga:

Sven-Olof Färnström 070-219 01 23

Inga-Lill Fredriksson 073-612 10 27

Kjell-Svantesson 070-651 63 16

Materialförvaltare:

Björn Englund 070-254 25 21

Reinar Persson 070-600 84 63

Valberedning:

Jan Johansson 072-233 25 15

Sven-Olof Färnström 070-219 01 23

Kontaktman utställning på Jamtli:

Thomas Karlsson 070-566 60 40

Revisorer: Arne Eskilsson

Hemsida <http://www.storsjobygdensfotoklubb.se>

Facebook <https://www.facebook.com/groups/332677700178449/>



Styrelsen: info@storsjobygdensfotoklubb.se

Tävling: tavling@storsjobygdensfotoklubb.se

365 dagarprojektet:

kontakt365@storsjobygdensfotoklubb.se

Webmaster:

webmaster@storsjobygdensfotoklubb.se

Utflykt med kort varsel:

utflykt@storsjobygdensfotoklubb.se